



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGE S
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR RESILIENT SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP



CHANGES - SPOKE 3

DIGITAL LIBRARIES, ARCHIVES AND PHILOLOGY

BILANCI INTERMEDI E PROSPETTIVE

22-23 maggio 2025, ore 10.00

Coro di notte "Giancarlo Magnano San Lio"

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Catania - Piazza Dante, 32

Uni
ct SCIENZE UMANISTICHE



22 maggio 2025

10.00 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

Marina Paino, Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche
Andrea Mazzucchi, Coordinatore dello Spoke 3

Prima sessione, modera Marina Paino

10.30 Andrea Mazzucchi (Università degli Studi di Napoli Federico II),
*Iconografie eccentriche e varianti testuali: esplorazioni dantesche
attraverso l'ambiente digitale del Naples Dante Project*

11.00 Paolo Squillacioti (CNR-OVI), *La Biblioteca digitale della
Letteratura Italiana delle Origini*

11.30 *Pausa caffè*

Seconda sessione, modera Salvatore Menza

12.00 Simonetta Montemagni (CNR-ILC), *Dialetti e varietà storiche di
italiano: metodi e strumenti per la salvaguardia e la valorizzazione*

12.30 Barbara Turchetta (Università degli Studi di Bergamo),
*Interoperabilità e comparabilità di archivi sonori, cartacei e digitali: dai
manoscritti e palinsesti medievali alle testimonianze di minoranza
linguistica contemporanee. Archiviazione e annotazione testuale nei
patrimoni culturali della Penisola*

12.50 Valentina Piunno (Università degli Studi di Bergamo), *Le annotazioni testuali semiautomatiche: prospettive innovative di ricerca multidisciplinare*

13.10 Iride Valenti, Giuseppe Canzoneri (Università di Catania), *L'informatizzazione dello schedario dell'Opera del Vocabolario Siciliano: stato di avanzamento dei lavori*

13.30 *Pausa pranzo*

Terza sessione, modera Antonio Di Silvestro

15.00 Calogero Priolo (Università degli Studi di Torino), *Edoardo Sanguineti commentatore e gli scartafacci del 'Purgatorio'*

15.30 Andrea Manganaro, Antonio Sichera (Università di Catania), *'Verismo Digitale': per un modello di hyperedizione della letteratura verista*

16.00 Paola Italia (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Leggo Manzoni: commenti, traduzioni, visualizzazioni*

16.30 *Confronto dei partecipanti sul futuro del Progetto Changes, coordinano Andrea Mazzucchi e Marina Paino, interviene Pietro Militello (Coordinatore dello Spoke 6)*

20.00 *Cena*

23 maggio 2025

Quarta sessione, modera Antonio Sichera

10.00 Manfredi Merluzzi (Università di Roma Tre), *Athanasius Kircher dalle fonti all'ambiente digitale: problematiche e questioni metodologiche di un progetto interconnesso*

10.15 Licia Bianchi (Università di Roma Tre), *Athanasius Kircher dalle fonti all'ambiente digitale: visualizzare la storia materiale di una collezione*

10.30 Alessandro Maurini (Università degli Studi di Torino, Fondazione 1563), *Natural Rights History. A Digital Library and Gallery for the History of Rights, Humanity, Nature*

11.00 Antonella Bilotto, Maria Concetta Di Natale, Giuseppe Di Cesare (Fondazione Sicilia), *Banco di Sicilia: valorizzazione heritage attraverso l'Archivio storico*

11.30 *Pausa caffè*

12.00 Federica Beghini (Istituto Treccani), *Tre casi di digitalizzazione arricchita tramite IA generativa*

12.30 Lino Leonardi (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Creazione di un ambiente filologico condiviso: stato e prospettive*

13.00 *Conclusioni*

Segui il convegno online su [MS Teams - Changes Spoke3](#)